

Ціна 42 коп. 21 листівка

О ФОРТЫ  
АЛЕКСАНДРА ДАНЧЕНКО

*(Комплект открыток с текстом на украинском языке)*



Видавництво «М И С Т Е Ц Т В О»,  
Київ, Свердлова, 19

БФ 04717. 9. XII. 65 р. Тем. план 1965 р. № 166.  
Зам. 831. Тираж 10 000

Друкоофсетна фабрика Комітету по пресі  
при Раді Міністрів Української РСР.  
Харків, вул. Енгельса, 11.

О ФОРТИ  
ОЛЕКСАНДРА  
ДАНЧЕНКА

бібліотека українського мистецтва



[uartlib.org](http://uartlib.org)

## ПЕРЕЛІК ЛИСТІВОК

Богдан Хмельницький  
Іван Богун  
Іван Сірко  
Тарас Федорівч (Трясило)  
Семен Палій  
Максим Кривоніс  
Максим Залізник  
Іван Гонта  
Северин Наливайко  
Олекса Довбуш  
Лук'ян Кобилиця  
Устим Кармалюк  
Григорій Вакуленчук  
Василь Боженко  
Микола Щорс  
Олександр Пархоменко  
Віталій Примаков  
Григорій Котовський  
Олекса Борканюк  
Ляля Убийвовк  
Молодогвардійці

Редактор *В. Г. Погребняк*  
Художній редактор *О. П. Полянський*  
Технічний редактор *З. С. Єременко*

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



## ІВАН БОГУН

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



## ІВАН СІРКО

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ТАРАС ФЕДОРОВИЧ  
(ТРЯСИЛО)

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



## СЕМЕН ПАЛІЙ

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



МАКСИМ КРИВОНІС

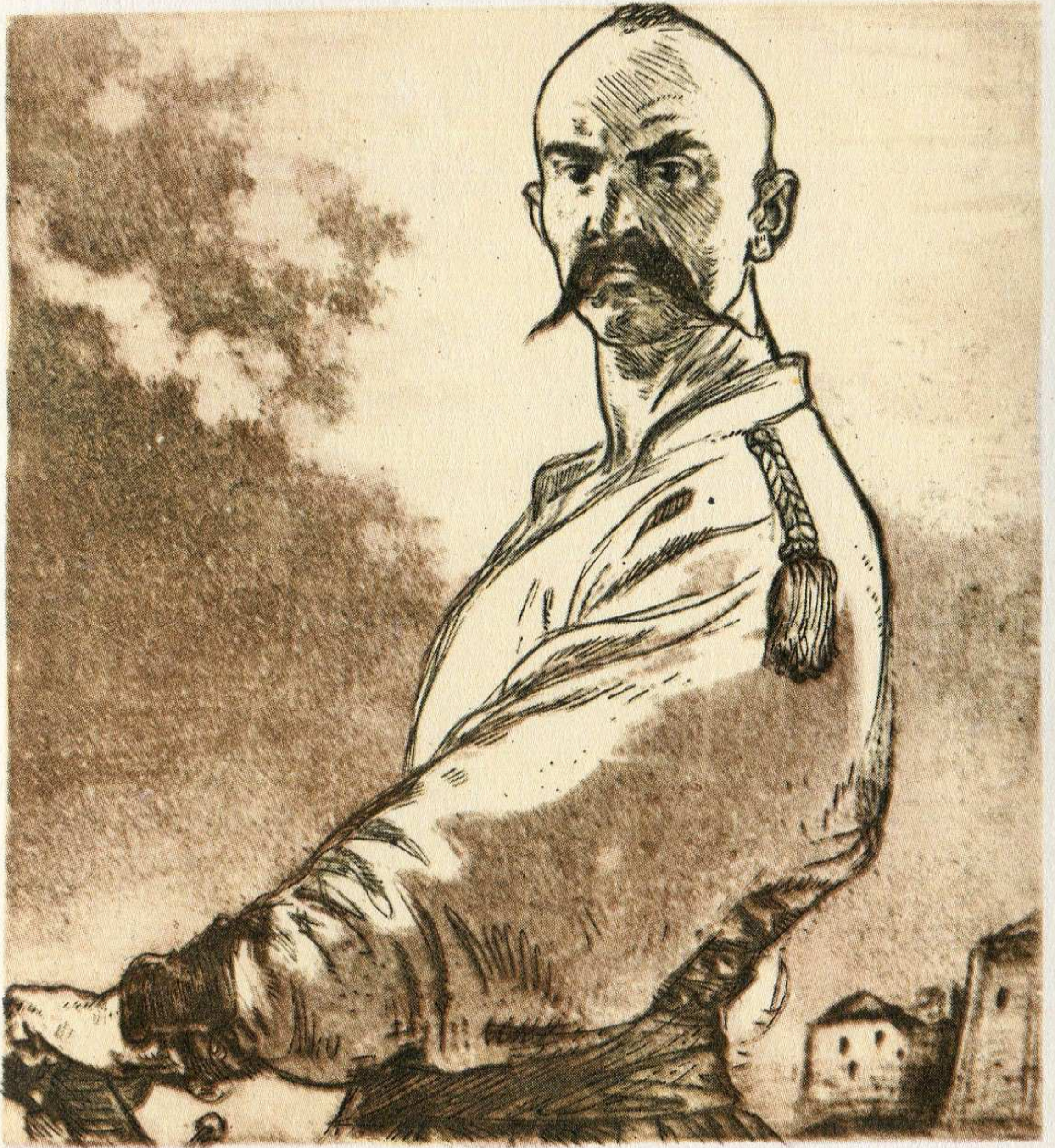


# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



# МАКСИМ ЗАЛІЗНЯК

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ІВАН ГОНТА

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



СЕВЕРИН НАЛИВАЙКО

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ОЛЕКСА ДОВБУШ

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



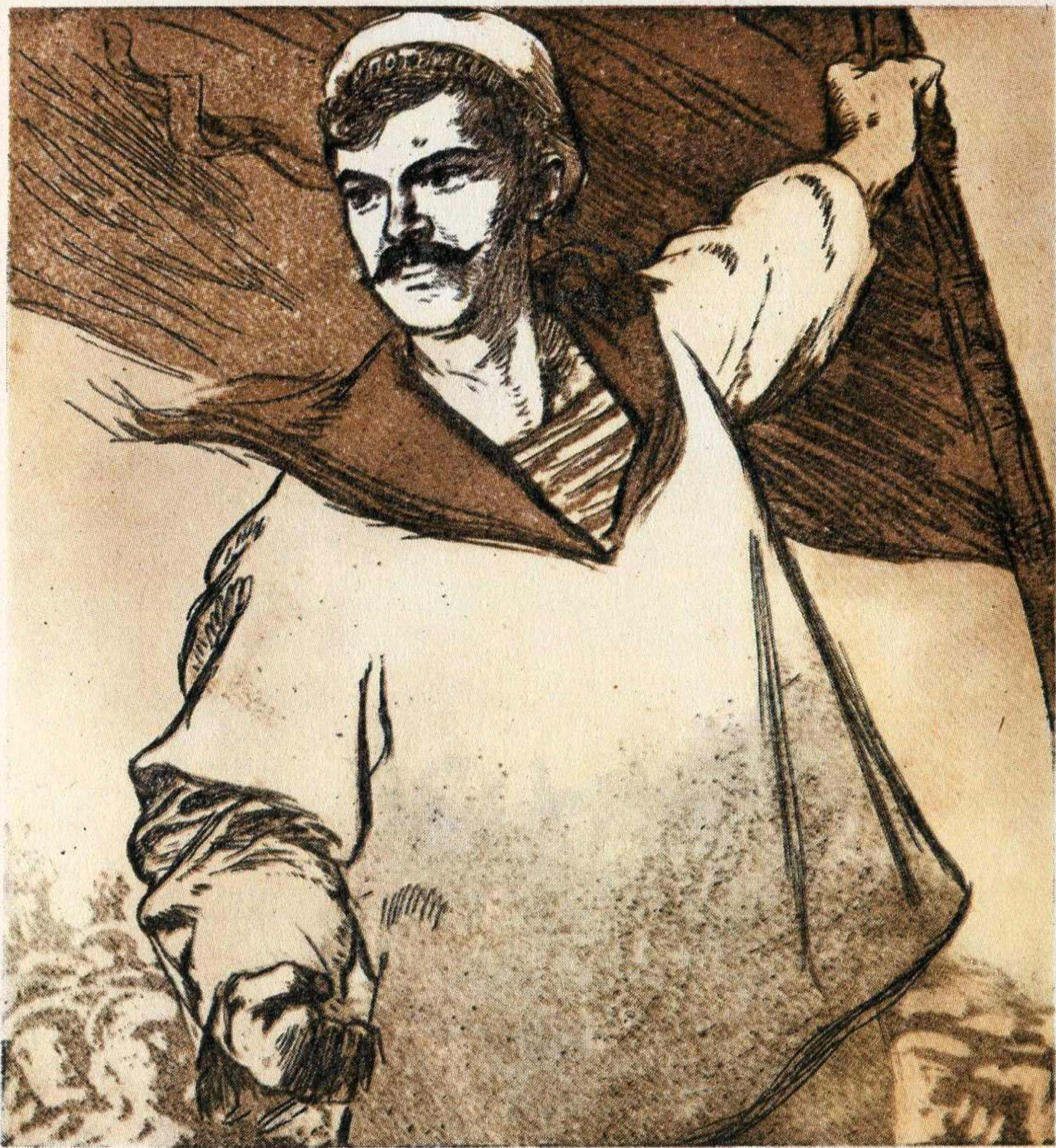
ЛУК'ЯН КОБИЛИЦЯ

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



УСТИМ КАРМАЛЮК

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ГРИГОРІЙ ВАКУЛЕНЧУК

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ВАСИЛЬ БОЖЕНКО



# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



МИКОЛА ЩОРС

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ОЛЕКСАНДР ПАРХОМЕНКО

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ВІТАЛІЙ ПРИМЯКОВ

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ГРИГОРІЙ КОТОВСЬКИЙ

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



# ОЛЕКСА БОРКАНЮК

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



ЛЯЛЯ УБИЙЦОВК

# НАРОДНІ ГЕРОЇ УКРАЇНИ



# МОЛОДОГВАРДІЙЦІ

**У** 1954 році на Республіканській художній виставці, присвяченій 300-річчю возз'єднання України з Росією, була показана серія офортів Олександра Григоровича Данченка про визвольну боротьбу українського народу 1648—1654 років. Цими творами в українське мистецтво увійшов талановитий художник-графік.

Уже в першій самостійній роботі молодого митця виявилися характерні риси його творчості: схильність до народної, епічної теми, висока майстерність у розв'язанні масових композицій, вправне володіння складною, але вдячною технікою офорту.

Ці риси творчої індивідуальності О. Данченка ще яскравіше виступають у серії офортів «Щорсівці», яку він виконав у 1957 році до 40-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Звернувшись на цей раз до недавнього історичного минулого нашої Батьківщини, художник з широким епічним розмахом передав велич революційного подвигу українського народу. Створенню серії передувала велика підготовча робота. Данченко пройшов слідами бойового шляху легендарної Тарашанської дивізії, побував у місцях, де під командуванням Миколи Щорса вела вона героїчні бої, старанно вивчав матеріали про славні бойові діла щорсівців.

З великою любов'ю працює художник над серією історичних портретів народних героїв України. До неї увійшли роботи О. Данченка, надруковані у 1964 р. на сторінках журналу «Україна». В серії відтворені образи славних синів України, які очолювали боротьбу українського народу за національне та соціальне визволення у XVI—XVIII ст., образи героїв буремних років революції та громадянської війни, героїв Великої Вітчизняної війни.

Чимало літератури перегорнув художник, перечитав переказів, народних пісень та дум, щоб скласти собі уяву про образ кожного звитяжця і відтворити його.

О. Данченко перебуває в розквіті творчих сил. Він багато й плідно працює, невтомно шукаючи нових засобів реалістичної художньої виразності.