

Художники Украины

№ 9 2005 18 августа

Юрий Пацан



БІБЛІОТЕКА УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА



UARTLIB.ORG

UARTLIB@GMAIL.COM



РЕДАКЦИЯ



Глава наблюдательного совета:
Александр Александрович Борщик



автор проекта, директор ООО "Никитин и партнеры":
Александр Землянский



Главный редактор:
Ольга Головки

Редакционная коллегия:
Сергей Ковтун, Виктор Ковтун, Александр Землянский, Юрий Вишняк

Дизайнер:
Андрей Степанец

Фото:
Татьяна Белова

Издатель и учредитель:
ООО "Никитин и партнеры"

Адрес редакции:
г. Киев, ул. Олговская, 38

Почтовый адрес:
02192, г. Киев-192, а/я 68

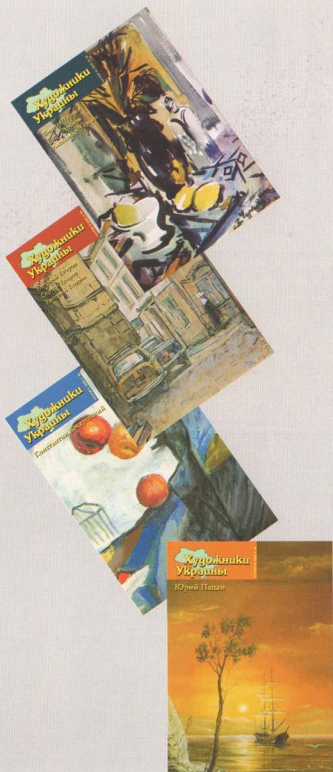
Номер отпечатан в типографии
СПД Колодий,
03124, г. Киев, б-р Лепсе, 8
Заказ № 7/3 Формат: 60x84/8
Тираж: 5000 экз.

Издание зарегистрировано в Государственном комитете телевидения и радиовещания Украины.

Регистрационный номер
КВ № 9835 от 16.05.2005

Цена: 3 грн.

На обложке:
Закат на море. 2005, холст/масло, 60x46
Пейзаж с конем. 2005, холст/масло, 53x42



Уважаемые художники!
Теперь наш журнал Вы сможете найти и в киоске в холле Национального Союза художников Украины.
Редакция также приглашает Вас к сотрудничеству и рассматривает заявки на участие в нашем проекте.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

8-044-484-02-94
8-067-405-61-47



Пацан Юрий Иванович

Родился 11 декабря 1963 года в с. Пархомовка Володарского района, Киевской обл. С 1982 по 1984 гг. служил в армии, в 1985 женился.

В 1986 г. художник принимает участие в ликвидации аварии на ЧАЭС (ликвидатор II категории).

После - закончил обучение в Ирпенском индустриальном техникуме, по специализации - техник-технолог, организатор производства.

С 1988 года - работа токарем на заводе в с. Чабаны.

В 1999 году мастер попадает в автомобильную аварию, после которой, получив спинномозговую травму, становится инвалидом I группы.

Именно с 1999 года Юрий Иванович начинает активную художественную практику, посвящая все свое время изучению произведений искусства других мастеров.

Уже к началу 2001 года в творческом активе художника насчитывается более 500 работ.

С 2002 года Юрий - участник художественных выставок, среди которых следующие:

- 2002 - Выставка на день с. Чабаны;
- 2003 - Выставка на день с. Чабаны;
- 2003 - Всеукраинский фестиваль творчества людей с ограниченными физическими возможностями (награжден Дипломом III степени);
- 2003 - IV Национальная выставка "Милосердие-2003". Экспоцентр Украины;
- 2004 - Выставка работ инвалидов на параолимпийских играх в Афинах;
- 2004 - Персональная выставка в Киевской областной государственной администрации, (награжден Стипендией на 2005 год);
- 2004 - Всеукраинская выставка в Министерстве труда и социальной политики Украины к Международному дню инвалидов, (награжден Дипломом);
- 2004 - V Национальная выставка "Милосердие-2004". Экспоцентр Украины;
- 2005 - Выставка "Україна Соборна і Вільна". Благотворительный фонд "Ренессанс", (награжден грамотой);
- 2005 - Персональная выставка в Международном Благотворительном фонде "Духовна сладщина".

Юрий Пацан награжден Благодарностью и наградными часами от Киевского городского головы.

Работы художника находятся в частных коллекциях России, Германии, Канады, США, Китая.

Творчество молодого художника Юрия Пацана широко известно в его родном поселке Чабаны Киево-Святошинского района. Именно там автор принимает активное участие во всех праздничных выставках, посвященных родному краю; за последние годы произведения Юрия стали широко узнаваемыми среди почитателей его творческого таланта...

Родился Юрий Иванович в с. Пархомовка Володарского края, Киевской области; в 1981 году закончил общеобразовательную среднюю школу, где, кстати, и познакомился со своей будущей женой Татьяной.

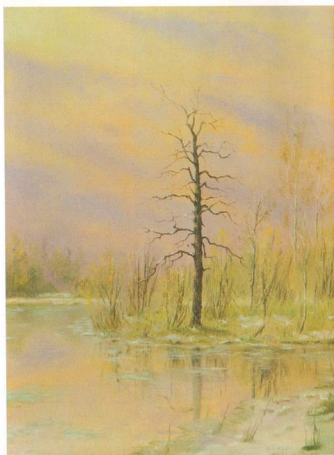
Закончив службу в армии, художник женится, а в 1986 году попадает на ЧАЭС, где участвует в ликвидации аварии.

После окончания Ирпенского индустриального техникума (по специализации техник-технолог, организатор производства), с 1988 года Юрий работает токарем на заводе в с. Чабаны.

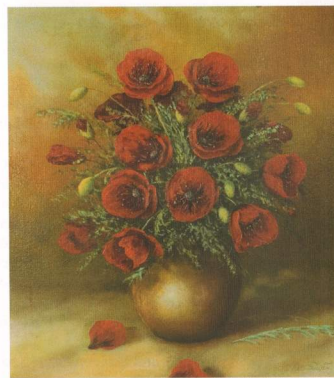
... А в 1999 году Юрий Иванович попал в серьезную автомобильную аварию. Как результат - перелом позвоночника, и врачи ставят неутешительный диагноз...

Но безмерная любовь к жизни, и главное, к самым близким и родным людям на земле - жене Татьяне и двум дочерям: Иванне и Инне, - не дали сломаться духом, вселили надежду на выздоровление.

А чуть позже, когда Юрий уже смог самостоятельно садиться, и начал ощущать острую потребность что-то творить, - у тогда еще будущего художника появилось новое хобби: он начал делать пластиковые сувениры. Плавил пластиковые бутылки и создавал небольшие композиции из цветов, листьев, веточек винограда. Получались своеобразные и весьма оригинальные украшения.



Одинокое дерево.
2004, холст/масло, 60х45



Маки.
2004, холст/масло, 60х52

Позже Юрия стали увлекать древние иконы. Он самостоятельно научился перерисовывать лики, а после, профессионально создав свои первые сакральные произведения - подарил две самые лучшие иконы своей родной Покровской церкви, что в с. Пархомовка. Кисти Юрия Пацана принадлежит и портрет мецената церкви - Николая Голубева, на средства которого около ста лет назад была возведена церковь, эскизы росписей к которой созданы самим Николаем Рерихом.

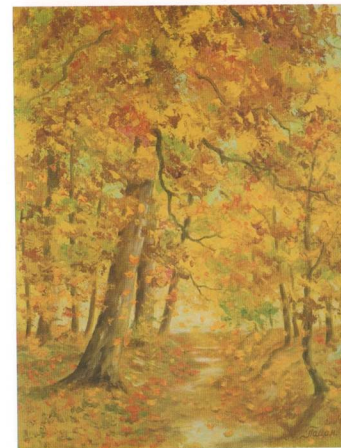
Освоив сложную технику написания иконы, художник принимает изучать работу в технике масляной живописи. Все созданные им произведения - результат тщательного, внимательного и кропотливого изучения книг и журналов, из которых можно

почерпнуть информацию о процессе сотворения произведения искусства. Не имея специального художественного образования, мастер вынужден сам изучать и осваивать все художественные приемы и принципы создания живописного произведения.

Во многом творить помогают дочери. Они часто фотографируют красоты родного края, которые потом и воплощает автор на полотне. Но чаще всего художник пишет то, что подсказывает ему память и воображение. Его произведения созданы под впечатлением от увиденного, они наполнены интуитивностью, что создает чарующий эффект сказочного полотна. Ведь все его полотна созданы, по сути, в "нереально-насыщенной" цветовой палитре, такой красочной, что зрителя невольно охватывает неопишемое чувство доброй сказки вокруг. И каждая картина художника исполнена ощущением светлого духа...

Основной тематикой творчества Юрия являются лирические по звучанию пейзажи ("После дождя", "Закат на море", "Дубовая роща"), пишет мастер и цветы ("Маки", "Подарок жене", "Сирень"), и портреты.

В ближайших планах Юрия - поездки на пленэры, где он сможет писать натурные эскизы для своих будущих творений.



Осенняя тропа.
2004, холст/масло, 30х40

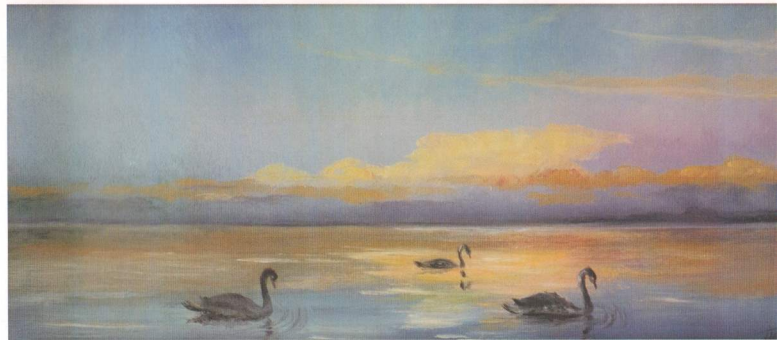
Ольга Головки,
искусствовед



Полнолуние.
2005, холст/масло, 24x56



Закат.
2005, холст/масло, 36x50



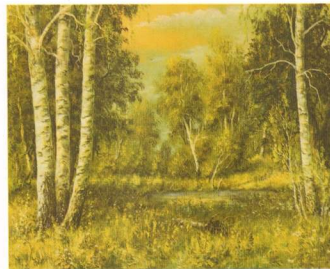
Лебединое озеро.
2002, холст/масло, 15x32



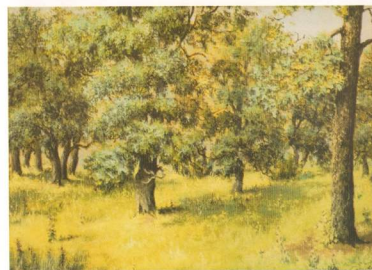
Звездная ночь.
2003, холст/масло, 35x50



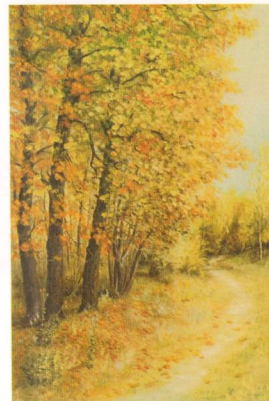
Лесная песня.
2005, холст/масло, 44x55



Дубовая роща.
2005, холст/масло, 30x40



Листья желтые
над тропинкой летают.
2004, холст/масло, 40x60



◀ Перед Рождеством.
2005, холст/масло, 60x40



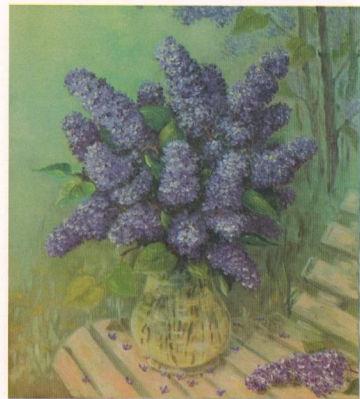
Дорога в будущее.
2004, холст/масло, 34x58



Подсолнухи.
2005, холст/масло, 52x60



После дождя.
2005, холст/масло, 56x70



Сирень.
2004, холст/масло, 58x52



Осенние клены.
2005, холст/масло, 46x61



Пейзажи Пархомовки.
2005, холст/масло, 41x54



Журавли прилетели.
2005, холст/масло, 35x66



Речка Рось.
2005, холст/масло, 32x42



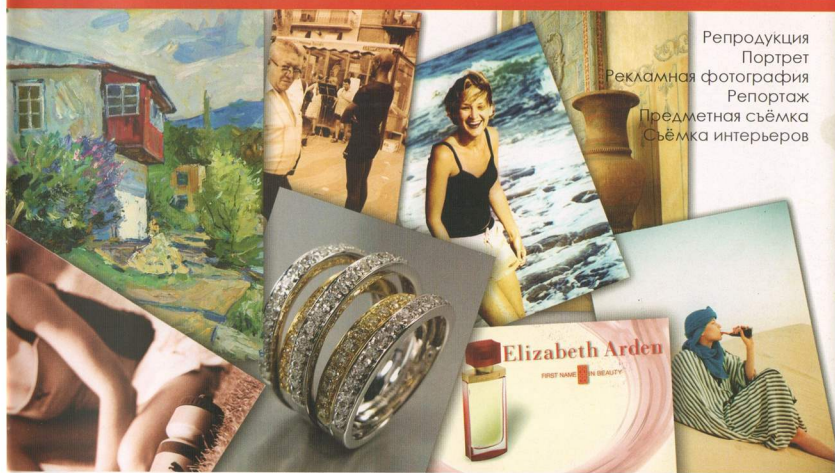
Речка Рось.
2005, холст/масло, 50x80

Киев, ул. Дмитриевская, 46 РИА "БилОТ"
тел. (066) 232-80-18, 486-25-05, 490-81-18
www.belova.kiev.ua email: belovat@ukr.net

фотохудожник

Татьяна Белова

Репродукция
Портрет
Рекламная фотография
Репортаж
Предметная съёмка
Съёмка интерьеров



Арт-Сервис Багетные Рамы

Художественное оформление для:

- картин
- фото
- икон
- папирусов
- вышивок
- зеркал
- документов
- и др.

Около 1000 видов профилей из дерева и пластика. Являемся представителем чешского завода «Лира». Также присутствует багет турецкого, китайского, итальянского производителя.

Постоянным клиентам и художникам НСХУ – скидки.

Прием заказов:
г. Киев, ул. Артема, 1-5,
тел. (044) 272-03-81
г. Харьков, пл. Конституции, 26,
тел. (057) 731-60-62
г. Днепропетровск, пр. К. Маркса, 46,
тел. (0562) 31-90-86

